



# BAREVNOST

DEFINICE BAREVNOSTÍ



■	C 90	R 50
	M 70	G 80
	Y 20	B 135
	K 05	

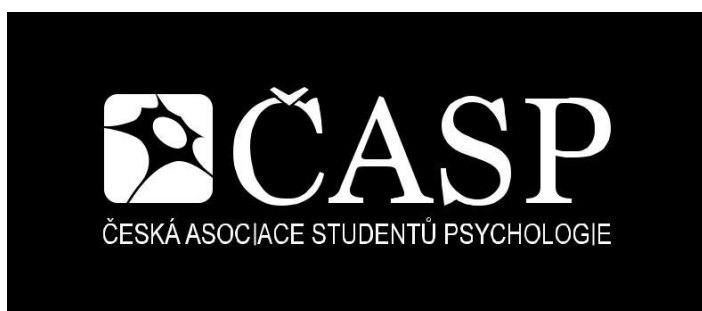
■	C 00	R 135
	M 00	G 135
	Y 00	B 135
	K 60	



■	C 00	R 0
	M 00	G 0
	Y 00	B 0
	K 100	



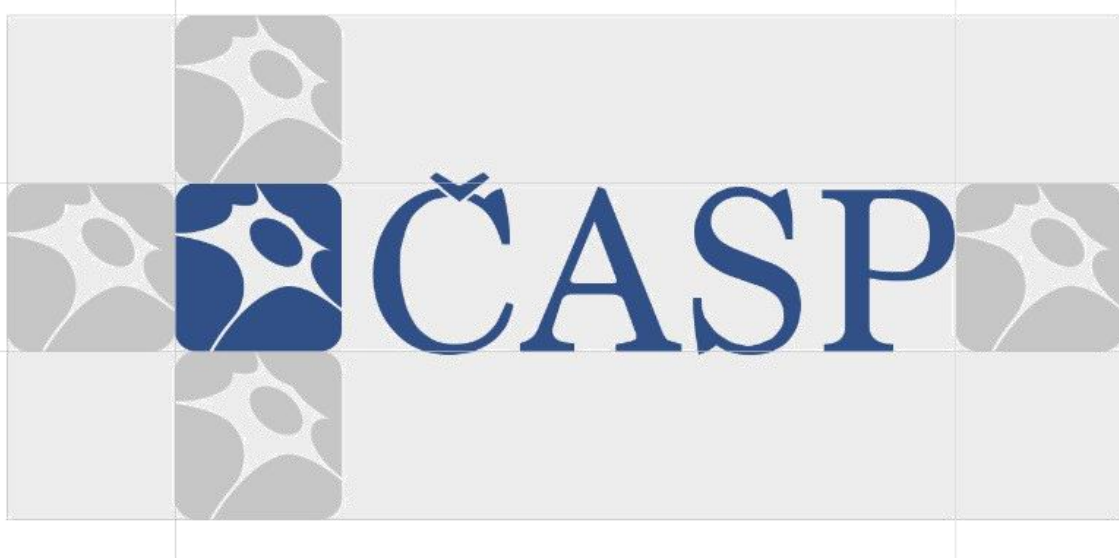
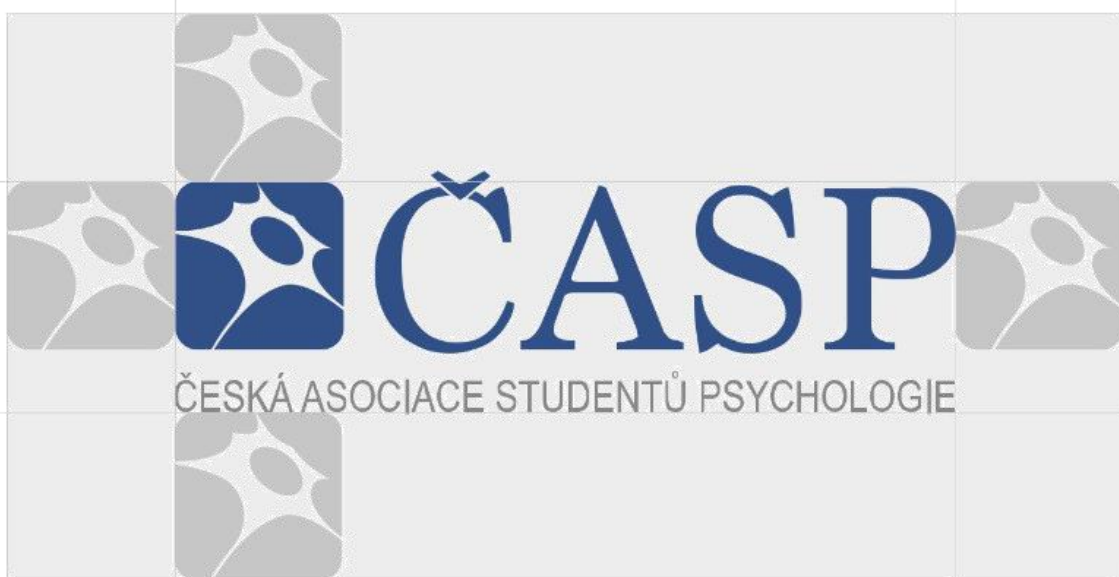
■	C 00	R 218
	M 00	G 218
	Y 00	B 218
	K 20	



□	C 00	R 255
	M 00	G 255
	Y 00	B 255
	K 00	

# OCHRANNÁ ZÓNA

DEFINICE OCHRANNÉ ZÓNY



Ochranná zóna je definována velikostí jednoho loga. Udává vzdálenost od celkového logotypu. Do této zóny nesmí být umístěn žádný prvek, barva nebo text.

# MINIMÁLNÍ VELIKOST

DEFINICE MINIMÁLNÍHO POUŽITÍ

A) logotyp s názvem organizace



B) použití bez názvu organizace

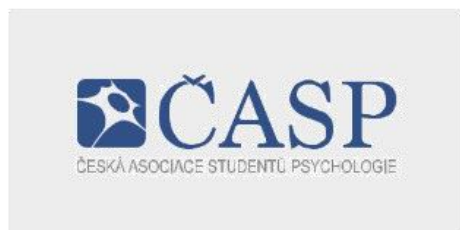
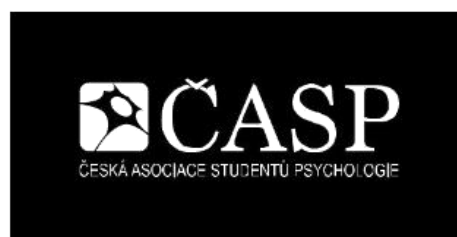


Mimimální velikost udává čitelnost pro tisk.

# POVOLENÉ POZADÍ

DEFINICE POVOLENÉHO POUŽITÍ LOGA





Povolené použití loga udává, že logo ani celkový logotyp nesmí být použity v kombinaci s pozadím, nebo motivem, který znemožňuje čitelnost logotypu. V praxi to znamená, že podklad musí být maximálně o 10% viditelnosti, aby byl zajištěn dostatečný kontrast pro danou viditelnost.

# KOMERČNÍ FONTY

DEFINICE KOMERČNÍHO FONTU - ZAKOUPENÉHO

# Helvetica CE Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

# Helvetica CE Medium Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

# Helvetica CE Heavy Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

# HELVETICA CE HEAVY CONDENSED

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Pro klasické textové informace používáme font Helvetica CE Con-densed o velikosti 12 bodů. Na ostatní (nadpisy, kategorie, zvýraz-nění a další) využíváme řezy Medium Condensed, Heavy Conden-sed a Heavy Condensed - kapitálky. Minimální velikost bodu pro použití fontu Helvetica je 8 bodů. Pokud je třeba nižší, je nutné tuto skutečnost konzultovat s klientem.

# VOLNÉ FONTY

DEFINICE VOLNĚ ŠÍRITELNÉHO FONTU - BĚŽNĚ DOSTUPNÝ

# Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
XYZabcdefghijklmnopqrstuvwxy  
z1234567890

# Arial Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
XYZabcdefghijklmnopqrstuvw  
xyz1234567890

# ARIAL BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
XYZabcdefghijklmnopqrstuvw  
xyz1234567890

Pro klasické textové informace používáme font Arial Regular o velikosti 12 bodů. Na ostatní (nadpisy, kategorie, zvýraznění a další) využíváme řezy Arial Bold a Arial Bold - kapitálky. Minimální velikost bodu pro použití fontu Helvetica je 8 bodů. Pokud je třeba nižší, je nutné tuto skutečnost konzultovat s klientem.

# HLAVIČKOVÝ PAPIR

DEFINICE PODOBY HLAVIČKOVÉHO PAPIRU

Foraris. M. M. Sp. Tum, senihic ontemovero aciaectum optiferis-  
que percestritem nitero erceredo, ventisquis, quam andam dum  
mis non dient? Obse pericae nestrum huctur, nocchui sendi praed  
straedi tinat. Itario nem pro, cam duconsula de acte, tem pritiae  
strent pos in senihilii stiam esta quasdac teatiam horae re factandi  
sesse ta nos pratum consid atquod catemus ularta, quis inem

# OBÁLKY

DEFINICE PODOBY DOPISNÍCH OBÁLEK



Foraris. M. M. Sp. Tum, senihic ontemovero aciaectum optiferis-  
que percestritem nitero erceredo, ventisquis, quam andam dum  
mis non dient? Obse pericae nestrum huctur, nocchui sendi praed  
straedi tinat. Itario nem pro, cam duconsula de acte, tem pritiaie  
strent pos in senihilii stiam esta quasdac teatiam horae re factandi  
sesse ta nos pratum consid atquod catemus ularta, quis inem

# RAZÍTKO

DEFINICE PODOBY RAZÍTEK



Česká asociace studentů psychologie, z.s.  
Vědeckotechnický park  
Šlechtitelů 813/21, 779 00 Olomouc, IČO: 265 30 694  
[www.caspos.cz](http://www.caspos.cz)

Razítko je definováno dle předlohy. Vždy, když se dělá nové, je nutné dodržet číslování v pravém horním rohu, pokud se nejedná o opravu zkaženého štočku. Velikost štočku je 58x23mm.

# VIZITKY

DEFINICE PODOBY VIZITEK

Foraris. M. M. Sp. Tum, senihic ontemovero aciaectum optiferis-  
que percestritem nitero erceredo, ventisquis, quam andam dum  
mis non dient? Obse pericae nestrum huctur, nocchui sendi praed  
straedi tinat. Itario nem pro, cam duconsula de acte, tem pritiaie  
strent pos in senihilii stiam esta quasdac teatiam horae re factandi  
sesse ta nos pratum consid atquod catemus ularta, quis inem

